ČERVEN 2024

Red Akce

RedÁk #5

Občasník RedAkce ZŠ Dolní Břežany

TRADIČNÍ AKTUALITY | RECENZE Z KMD | HUDEBNÍ TALENTY NAŠÍ ŠKOLY

Slovo úvodem

Milé čtenářky, milí čtenáři,
za necelý půlrok vydávávání našeho školního časopisu slaví už Redák své první významné jubileum. V den posledního letošního vydání sfoukne svých pět svíček na narozeninovém dortu a my doufáme, že i příští rok poroste stejně jako letos, neboli jako z vody. V příštím školním roce už zavítá do první třídy a možná i na druhý stupeň. My budeme v naší práci usilovně pokračovat, abyste vy mohli usilovně číst. Příjemné čtení letošního posledního vydání a také příjemné léto za RedAkci přeje Jan F. Kovařík.

Aktuality

Státním svátkem začal šestidenní zájezd do Anglie. 52 osmáků a deváťáků si spolu s angličtinářkami Lucií Stopkovou, Zuzanou Mojžíškovou, Danou Kratochvílovou a průvodkyní Pavlínou Procházkovou prohlédli různá zajímavá místa nejen v Londýně. Mrkněte na náš web, protože se v článku a krátkých videích o cestě do Anglie třeba uvidíte nebo se něco nového dozvíte.

Květnový třídní den osmých ročníků začal hodinovou ukázkou hry *Career Game*. Školní kariérová poradkyně Kamila Menclová osmákům hru nejprve představila a ukázala. Následující dvě hodiny je měly dovést k poznání jejich silných stránek a v závislosti na nich jim doporučit vhodné profese, bohužel do druhého levelu se většina kvůli špatnému internetu a neustálému sekání nedostala.

Dne 8. května bylo ukončeno hlasování pro náš školní kalendář *Umění a řemesla* v soutěži *Kalendář roku*. O Cenu veřejnosti se ucházel kalendář s fotkami z průběhu výuky ve školních polyfunkčních dílnách. Výsledky jsou již uveřejněny na webu kalendarroku.cz. Ačkoliv náš kalendář cenu nezískal, určitě stojí za to si oceněná díla prohlédnout a třeba načerpat inspiraci.

Už znáte nějakého budoucího prvňáčka naší školy? Oni a jejich rodiče se o přijetí dozvěděli 7. května. Deváťáky v září nahradí 72 nových žáčků, z nichž 18 z přijatých absolvuje program s rozšířenou výukou matematiky a přírodovědných předmětů. Informace o přijetí jsou uveřejněny na školním webu a jsou anonymizované.

Ondřej Kuncek

Známý youtuber a „vlivník“ Kovy v naší škole

Letos jsme se, ostatně jako loni, seznámili s další známou osobností. Tentokrát šlo o oblíbeného edukátora, youtubera a hlavně „vlivníka“ Karla Kovyho Kováře. Za „vlivníka“ se Kovy začal označovat sám, protože ho odpuzuje nečeské slovo influencer. Kovy nám nejprve ve své prezentaci představil svůj profesní i osobní život a pak následovala beseda, kdy jsme se mohli Karla ptát na naprosto cokoliv. Hosti, které si přivedli stálí členové naší RedAkce, byli velice zvídaví. Kovyho se ptali na jeho preference týkající se sociálních sítí nebo oblíbené memy a virální videa.

Jan F. Kovařík

Foto: Filip Procházka

NEJ našich učitelů

NEJ pana učitele Škody

Pan učitel Jakub Škoda se rozhodl z naší školy odejít dříve, než jsme ho mohli více poznat, takže jsme alespoň vyzvěděli jeho NEJoblíbenější...

Ptala se Denisa Kapitánová.

barva: modrá
jídlo: vegetariánské
země: česká
město: Atlantida
stát: Česká republika
píseň: Hallelujah
předmět: světelný meč
odpočinek: procházka
film: Prázdniny v Římě
svátek: v pátek
den v týdnu: každý
roční období: léto

Foto: Škola Břežany

Škola plná HUDEBNÍCH talentů

Foto: Archiv Josefa Lébra

Josef Lébr

Nejspíš nejvýznamnějším hudebním virtuosem naší školy je Josef ze 7.A. Hraje na dva nástroje, jeho prioritou je však hra na housle, ve které i soutěží a je velmi úspěšný.

Jak ses k houslím dostal?
Oba moji rodiče se živí hrou na housle. Když jsem byl malý, ukázali mi je a já jsem se toho nějak chytil. Hraju už asi osm let.

A co bicí?
Kamarádi v předchozí škole hráli na bicí, tak jsem to zkusil a teď už jsou to čtyři roky.

Co je podle tebe těžší?
V obou nástrojích je rytmus, ale u houslí je těžší ho udržet kvůli prstokladu. I tak mě baví hrát hlavně rychlé skladby. Housle mám asi radši a jezdím s nimi na různé soutěže a koncerty.

Je pravda, že jsi s houslemi vystupoval i v televizi?
Ano, ve filmu České televize *Můj život s Bohuslavem Martinů* jsem s houslemi ztvárnil roli malého Bohuslava. Natáčení probíhalo asi tři dny a odešel jsem s teplotou, protože v jednom záběru jsem měl být jen v tričku. Problém byl, že v té věži bylo 9 stupňů a jeden záběr se natáčel třeba i tři hodiny.

Co bys doporučil někomu, kdo chce s houslemi nebo bicími začít, nebo už začátečník je?
Hlavní je, aby vás to bavilo. Mně se na tom nejvíce líbí asi ta hudba, kterou zahraju. K tomu je potřeba i trénink. Doma cvičím asi 30 minut, denně ale hraji přibližně tři hodiny, chodím totiž do ZUŠky v Praze.

Hončík Jakub

Dalším naším mladým hudebníkem je prvostupňový žák Jakub. Ve volném čase se zabývá hrou na klavír a chodí do 5.B.

Kdy a proč jsi začal hrát na klavír?
Začal jsem hrát před čtyřmi lety, protože rodiče mají hru na klavír rádi.

Kdo a kde tě učí?
V ZUŠ Harmony mě učí pan učitel Hojdysz.

Co tě na klavíru nejvíce baví?
Na klavíru mě nejvíce baví, že když umím nějakou skladbu, tak si ji mohu zahrát.

Jaká ocenění jsi už získal?
Dostal jsem diplom z okresního kola soutěže žáků ZUŠ České republiky.

Foto: Archiv Jakuba Hončíka

Dominika Macáková a Júlia Macáková

Recenze z KMD

Africká královna uvolnila místo hře Královny

V pondělí 22. 4. byli členové Klubu mladých diváků zaskočeni změnou představení, i když se jednalo o něco zcela jiného, rozhodně to byla skvělá podívaná! V Divadle Palace jsme dostali možnost vidět komedii Michaely Doleželová a Romana Vencla s názvem *Královny*.

Hra se odehrává v lázeňském pokoji, kde se sejdou tři ženy, které by se nebýt havárie vodovodního potrubí, k níž dojde v jednom z lázeňských křídel, nemohly za normálních okolností nikdy setkat. Tyto tři postavy jsou generačně i sociálně každá někde naprosto jinde, přesto spolu musí strávit celkem dlouhou dobu. Jediným společným prvkem je, že byla každá v nedávné době vystavena zlomovým životním okamžikům a teď se musí naučit žít svůj nový život. Za mě byla hra příjemným zážitkem, humor byl skvělý, vývoj událostí nečekaný a herecké výkony také úctyhodné. Hra byla založena hlavně na konverzaci, odehrávala se celá na jedné scéně. Hru režíroval Petr Svojka, scénografii zpracovala Agnieszka Pátá-Oldak a hlavní role ztvárnily Martina Hudečková, Vilma Cibulková a Karolína Půčková.

Celkové hodnocení: 97 %

Ondřej Kuncek

Foto: Divadlo Palace

Foto: Divadlo v Dlouhé

Babička: Není více dobré stařenky?

Druhá dvacítka diváků zhlédla poslední představení letošního roku v Divadle v Dlouhé. A byla to senzace!

„Kostýmy v představení mě nejdříve trošku zaskočily, ale teď bych si bez nich nedokázala představení představit. Celý příběh mě bavil od začátku až do konce. Nejvíce mě však pobavily skeče babiček ke konci. Nic bych neměnila a všem bych představení vřele doporučila.“ E. Frýbortová

„Na představení se mi moc líbilo, jak herci na jeho konci představovali své babičky. Také se mi líbil „vypravěč“ Kohout a různé narážky na vejce a kořeny...“ A. Halbichová

I ty můžeš mít spoustu zajímavých divadelních zážitků! Nábor nových členů KMD se uskuteční v září 2024.

Sleduj náš web!

RedÁk
Občasník RedAkce ZŠ Dolní Břežany
Ročník 2023/2024, 5. číslo (červen 2024)
vyšlo 27. 6. 2024
Koordinátor RedAkce: Filip Procházka
Do vydání přispěli: Dominika Macáková, Júlia Macáková, Denisa Kapitánová, Karolína E. Smetanová, Adéla Kroupová, Ondřej Kuncek, Jan F. Kovařík
Korektura: Kateřina Urbanová
Náměty, články a podněty posílejte na adresu:
redakce@skolabrezany.cz